

ZEIT FÜR NEUE MUSIK

30. NOVEMBER —

03. DEZEMBER 23

ALLE VERANSTALTUNGEN IM ÜBERBLICK

Verehrtes Festivalpublikum!

Im Spätherbst regiert der KLANG Rockenhausen. Neue Musik erfüllt Turnhallen, Kirchen, Museen und Plätze. In einer Zeit beängstigender Naturereignisse und schamloser Gewalt erscheint dies fast wie ein Märchen. Wir wissen um das Privileg des ländlichen Lebens. Mit Neugier blicken wir auf die vielfältige Kreativität unserer Region, deren Potentiale und Talente sich mit Unterstützung prächtig entfalten. Zusammen mit der Heilwirkung von Landschaft und Natur birgt der ländliche Raum gute Voraussetzungen für die Verbesserung der gesamtgesellschaftlichen Verhältnisse. Denn die Metropole erlebt zurzeit eine beispiellose Niederlage des WORTES, der Grundlage von Politik, Diplomatie, Kultur und Bildung, und damit des friedlichen Miteinanders der Menschen. Mit der Musik gelangt auch das WORT zu neuer Kraft. Von dieser Hoffnung getragen freue ich mich mit Ihnen auf inspirierende Momente und klangvolle Tage in Rockenhausen.

Ihre Lydia Thorn Wickert

muh[sic]

Abschlussveranstaltung des bundesweiten Sonderförderprogramms des Musikfonds e.V.

TAGUNG

Donnerstag 30. November
Donnersberghalle, Blauer Saal

Dr. Martina Taubenberger
Moderation

10 Uhr
Begrüßung

Michael Cullmann
Bürgermeister der Verbandsgemeinde Nordpfälzer Land
Prof. Dr. Jürgen Hardeck
Kulturstaatssekretär im Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration des Landes Rheinland-Pfalz

Dr. Lydia Thorn Wickert
Donnersberger Gesellschaft e.V., Festivalleitung
Michael Vettermann
Stadtbürgermeister Rockenhausen

10:30 Uhr
Präsentationen und Impulse einzelner muh[sic]-Projekte

13 Uhr
Mittagessen

14 Uhr
Erfahrungsaustausch und Evaluation

17 Uhr
Hyunju Oh: Live Performance in der Ausstellung Hyunju Oh „Ohne Worte“
Museum für Kunst Rockenhausen

18 Uhr
Abendessen

MUSIK

Donnerstag, 30. November
19 Uhr, Carillon,
Museum für Zeit

Jutta Schitter Carillon
Peter Schitter Kontrabass
Alexandra Koch Trompete

Macht hoch die Tür

Donnerstag, 30. November
19:15 Uhr, Protestantische Kirche
am Markt

Ensemble Horizonte
Dante Montoya Flöte
Helene Schütz Harfe
Mareike Neumann Violine
Maria Pache Viola
Johanna Zur Violoncello
Merve Kazokoglu Klarinette
Jie-Goo Lee Schlagzeug
Katrin Bähre Stimme
Jörg-Peter Mittmann Leitung
Zeitreisen

Werke von
Arvo Pärt, Malika Kishino, Federico Gardella, Iannis Xenakis, Jérôme Combier, Jörg-Peter Mittmann, Frédéric Pattar
Mittschnitt **»SWR2**

Donnerstag, 30. November
21:30 Uhr,
Donnersberghalle, Roter Saal

Les Trucs, DJ-Set
Charlotte Simon & Toben Piel

Freitag, 1. Dezember
9 Uhr, Donnersberghalle
Roter Saal/Blauer Saal

Fortbildung für Musiklehrer und Musiklehrerinnen
Institut für Lehrerfort- und -weiterbildung (if)
Leitung: Silke Egeler-Wittmann

Freitag, 1. Dezember
16 Uhr, Carillon,
Museum für Zeit


Merle Kollom Carillon
Jaak Lutsoja Akkordeon
The New Story

Werke von
John Cage, Arvo Pärt, Jaak Lutsoja, Merle Kollom, Della Penna u. a.

Freitag, 1. Dezember
19 Uhr,
Sparkasse Donnersberg,
Empfangshalle

Acelga Quintett
Hanna Mangold Flöte
Sebastian Poyault Oboe
Julius Kircher Klarinette
Amanda Kleinbart Horn
Antonia Zimmermann Fagott
Mozart meets Ligeti

Werke von
Wolfgang Amadeus Mozart, György Ligeti

Anschließend Empfang
 Sparkasse
Donnersberg

Samstag, 2. Dezember
16 Uhr, Museum für Zeit

Windspiel – Duo für Neue Musik

Eva Zöllner Akkordeon
Verena Wüsthoff Blockflöten

Werke von
Canberk Duman, Oxana Omelchuk, Dani Howard, Nicolas Roulive, Zöllner/Wüsthoff (UA), Snežana Nešić

Samstag, 2. Dezember
18 Uhr, Carillon
Museum für Zeit

Merle Kollom Carillon
Jaak Lutsoja Akkordeon
Carol of the Bells

Weihnachtslieder

Samstag, 2. Dezember
19:30 Uhr, Donnersberghalle

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Tito Ceccherini Dirigent
Tomoki Kitamura Klavier

Federico Gardella
Klavierkonzert (UA)
Kompositionsauftrag Festival Neue Musik Rockenhausen 2023

Weitere Werke von
Jean Sibelius, Carl Nielsen

Sonntag, 3. Dezember
10:30 Uhr, Katholische
Pfarrkirche St. Sebastian

Festivalgottesdienst
Constanze Akherraz-Kirchner
Sopran
Dr. Diethelm Schlegel Orgel

Hermann Schroeder
2 Sätze aus der I. Orgelsonate,
sowie Eigenkomposition von
Diethelm Schlegel

Sonntag, 3. Dezember
12 Uhr, Donnersberghalle

Tomoki Kitamura Klavier
Solo Recital

Werke von
Federico Gardella, Robert Schumann

STEINWAY
PRIZEWINNER CONCERTS

Sonntag, 3. Dezember
15 Uhr, VTR-Halle

JugendEnsembleNeueMusik Rheinland-Pfalz/Saar
Stefan Kohmann Dirigent
Peace About War

Werke von
Konrad Waßmann, Marta Haladzhan (UA)
Kompositionsauftrag des Festival Neue Musik Rockenhausen 2023
gefördert durch die Eberhard-Schöck-Stiftung
Joachim F. W. Schneider, Mercedeh Gholani (UA), Jonathan Spratte

CARILLON

Sonntag, 3. Dezember
16:20 Uhr, Carillon,
Museum für Zeit

Daniele Ghisi
Rockenhausen Almanach
#49 febbre

Veranstalter der Tagung und Förderer der Konzerte
von Ensemble Horizonte und Les Trucs



FESTIVAL NEUE MUSIK ROCKENHAUSEN 2023

Federico Gardella
Composer in Residence



Tomoki Kitamura

Sa, 2.12.23, 19:30 Uhr und So, 3.12.23, 12 Uhr



Federico Gardella

Composer in Residence

Do, 30.11.23, 19:15 Uhr

Sa, 2.12.23, 19:30 Uhr (UA)

So, 3.12.23, 12 Uhr



Tito Ceccherini

Sa, 2.12.23, 19:30 Uhr



Les Trucs, DJ-Set

Charlotte Simon und Toben Piel

Do, 30.11.23, 21:30 Uhr



Ensemble Horizonte

Do, 30.11.23, 19:15 Uhr



**Deutsche
Staatsphilharmonie
Rheinland-Pfalz**

Sa, 2.12.23, 19:30 Uhr



**Jutta & Peter Schitter,
Alexandra Koch**

Do, 30.11.23, 19 Uhr



Windspiel - Duo für Neue Musik

Sa, 2.12.23, 16 Uhr



Acelga Quintett

Fr, 1.12.23, 19 Uhr



Merle Kollom & Jaak Lutsoja

Fr, 1.12.23, 16 Uhr

Sa, 2.12.23, 18 Uhr





Carillon Rockenhausen



JugendEnsembleNeueMusik Rheinland-Pfalz/Saar

So, 3.12.23, 15 Uhr



Daniele Ghisi

So, 3.12.23, 16:20 Uhr



Stefan Kohmann

So, 3.12.23, 15 Uhr



© Hyunju Oh, Pain, unspecified, Performance, Papier, Wasser, Stein, 300 x 70 cm, 2019

HYUNJU OH OHNE WORTE

05.11.23 bis 15.01.24
Museum für Kunst
Rockenhausen



Zeichnungen – Texte – Video Installationen
Klanginstallation – Performance

Eröffnung: So, 05. November 23, 11 Uhr
Performance: Do, 30. November 23, 17 Uhr

Öffnungszeiten: Di – So, 14:30 – 17:30 Uhr

Ein Projekt des Kahnweiler Kreises und der Stadt Rockenhausen,
gefördert durch das Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration, RLP

Die Performance wird gefördert durch den Musikfonds und die Beauftragte
der Bundesregierung für Kultur und Medien.

ALLE SPIELSTÄTTEN

Donnersberghalle,
Obermühle 1 (Brühlgasse),
Rockenhausen

Protestantische Kirche am Markt
Carillon, Museum für Zeit,
Schlossstraße,
Rockenhausen

Sparkasse Donnersberg,
Damian-Kreichgauer-Straße 7,
Rockenhausen

Katholische Pfarrkirche St. Sebastian,
Kreuzbacher Straße 32,
Rockenhausen

Museum für Kunst,
Speyerstraße 3,
Rockenhausen

VRT-Halle,
Krankenhausstraße 1,
Rockenhausen

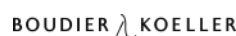
BESONDERER DANK GILT

der Protestantischen Kirche am Markt
der Katholischen Pfarrkirche St. Sebastian
dem Museum für Zeit
dem Kahnweiler Kreis

Hauptförderer:



Projektförderer:



Partner:



TICKETS

€ 22,- / ermäßigt € 10,- (Schüler, Studierende)

Für RheinpfalzCardInhaber € 2,- Ermäßigung

Vorverkauf über [reservix](https://www.reservix.de) www.reservix.de / Abendkasse

VERANSTALTER

Stadt Rockenhausen

VG Nordpfälzer Land

Donnersberger Gesellschaft

IN ZUSAMMENARBEIT MIT

Dr. Lydia Thorn Wickert

www.thornconcept.eu

thornconcept.

FOTOCREDITS

Tomoki Kitamura © Taka Mayumi, Federico Gardella © Altrospazio Photography, Tito Ceccherini © Daniel Vass, Les Trucs © Neven Allgeier, Ensemble Horizonte © Harald Bickel, Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz © Felix Broede, Jutta Schitter © JSchitter, Windspiel – Duo für Neue Musik © Raphael Languillat, Acelga Quintett © Gilli, Merle Kollom © Kalev Ints, Jaak Lutsoja © Sven Meresmaa, Carillon Rockenhausen © Hans Gronauer, Daniele Ghisi © Deborah Lopatin, JugendEnsembleNeueMusik © Raphael Languillat, Stefan Kohmann © Henning Bode, Pain © Hyunju Oh, Hyunju Oh © frei